

TOMIE
OHTAKE



DESENHO, PROJETO ESPAÇO

MBA EM GESTÃO DE MUSEUS E INOVAÇÃO

Lançamento Turma VIII



UNIMAIS



Associação Brasileira de
gestão cultural

EXPOMUS

25

INSTITUTO

TOMIE OHTAKE

O cenário dos museus no Brasil

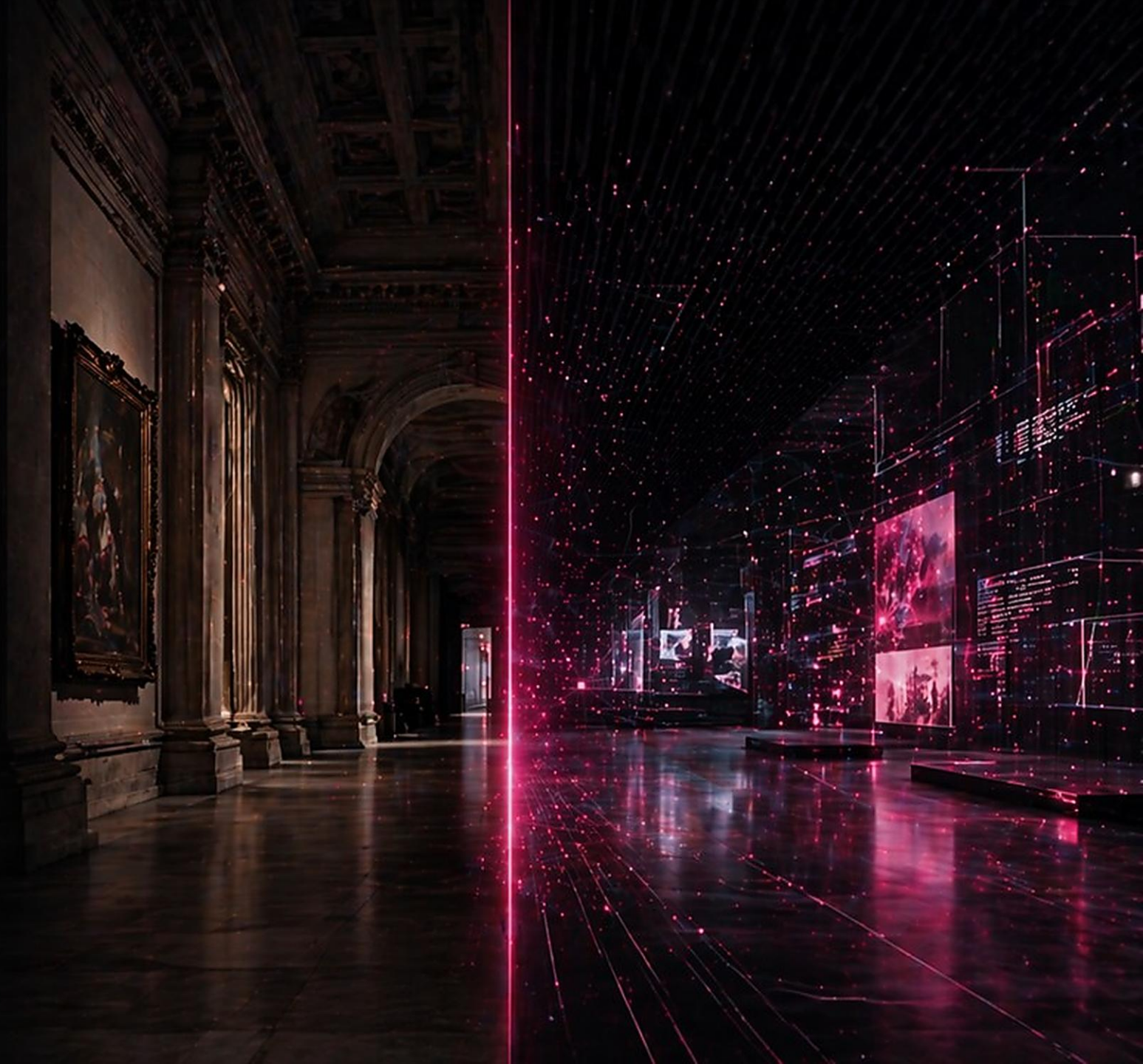
O Brasil possui quase **4 mil museus**.

Mas ainda carece de formação executiva especializada.



Uma mudança de cenário

Os museus **mudaram**.
E a forma de gerir
também precisa mudar.



A formação para o agora

Uma formação executiva para atuar
na gestão contemporânea de museus.

Gestão • Comunicação • Inovação



**Museus do futuro
precisam de**

novos gestores.

Coordenação do MBA

EXPERIÊNCIA QUE FORMA PRÁTICA



Prof. Me. Kátia de Marco Scorzelli

COORDENAÇÃO ACADÊMICA

Doutoranda em Museologia, mestre em Ciência da Arte e fundadora da ABGC. Atua na formação de gestores culturais e na articulação entre pensamento crítico e prática profissional.



Prof. Dra. Maria Ignez Mantovani Franco

COORDENAÇÃO DE CONTEÚDO

Doutora em Museologia e fundadora da EXPOMUS. Referência na criação, gestão e requalificação de museus e exposições no Brasil e no exterior.

O NOVO PADRÃO

Uma lacuna histórica finalmente preenchida.

Pós-graduação lato sensu com enfoque executivo para profissionais exigidos pelo mundo contemporâneo.

Gestão Estratégica

Foco em sustentabilidade econômica e operação.

Comunicação Institucional

Foco em desenvolvimento de públicos e posicionamento.

Inovação e Tecnologias

Foco nas novas matrizes de experiência.

A FORMAÇÃO CONTEMPORÂNEA

- 360h de carga horária
- 15 módulos estratégicos
- 15 meses de duração
- Formato híbrido de excelência



O ritmo da formação



Webinars



Aulas online



Study Tours



Encontros presenciais

Matriz curricular — 15 módulos

CLIQUE EM UM MÓDULO PARA EXPANDIR

	MÓDULO I Museus na Contemporaneidade: Conceitos e Funções	▼		MÓDULO IX Direito na Cultura Aplicado ao Universo dos Museus	▼
	MÓDULO II Planejamento em Museus: Plano Museológico e Gestão	▼		MÓDULO X Gestão da Marca: Marketing e Comunicação	▼
	MÓDULO III Gestão de Pessoas: Formação de Redes e Parcerias	▼		MÓDULO XI Curadoria, Expografia e Produção Cultural	▼
	MÓDULO IV Gestão de Riscos: Segurança em Museus	▼		MÓDULO XII Gestão de Públicos: Audiências e Engajamentos	▼
	MÓDULO V Gestão de Coleções: Pesquisa, Documentação e Conservação	▼		MÓDULO XIII Tecnologias de Gestão: Gerência, Informação e Comunicação	▼
	MÓDULO VI Gestão Pública: Normativas e Governança	▼		MÓDULO XIV Gestão de Projetos: Da Elaboração à Prestação de Contas	▼
	MÓDULO VII Gestão por Organização Social	▼		MÓDULO XV Relações Institucionais: Rede de Parcerias e Conexões Internacionais	▼
	MÓDULO VIII Planejamento Orçamentário: Captação de Recursos e Sustentabilidade	▼			

Além da Teoria. A Prática Profunda.

Residência Institucional

Acesso sem precedentes aos bastidores e operação real do Instituto Tomie Ohtake.

Study Tours

Visitas técnicas guiadas às instituições museológicas de maior referência nacional.

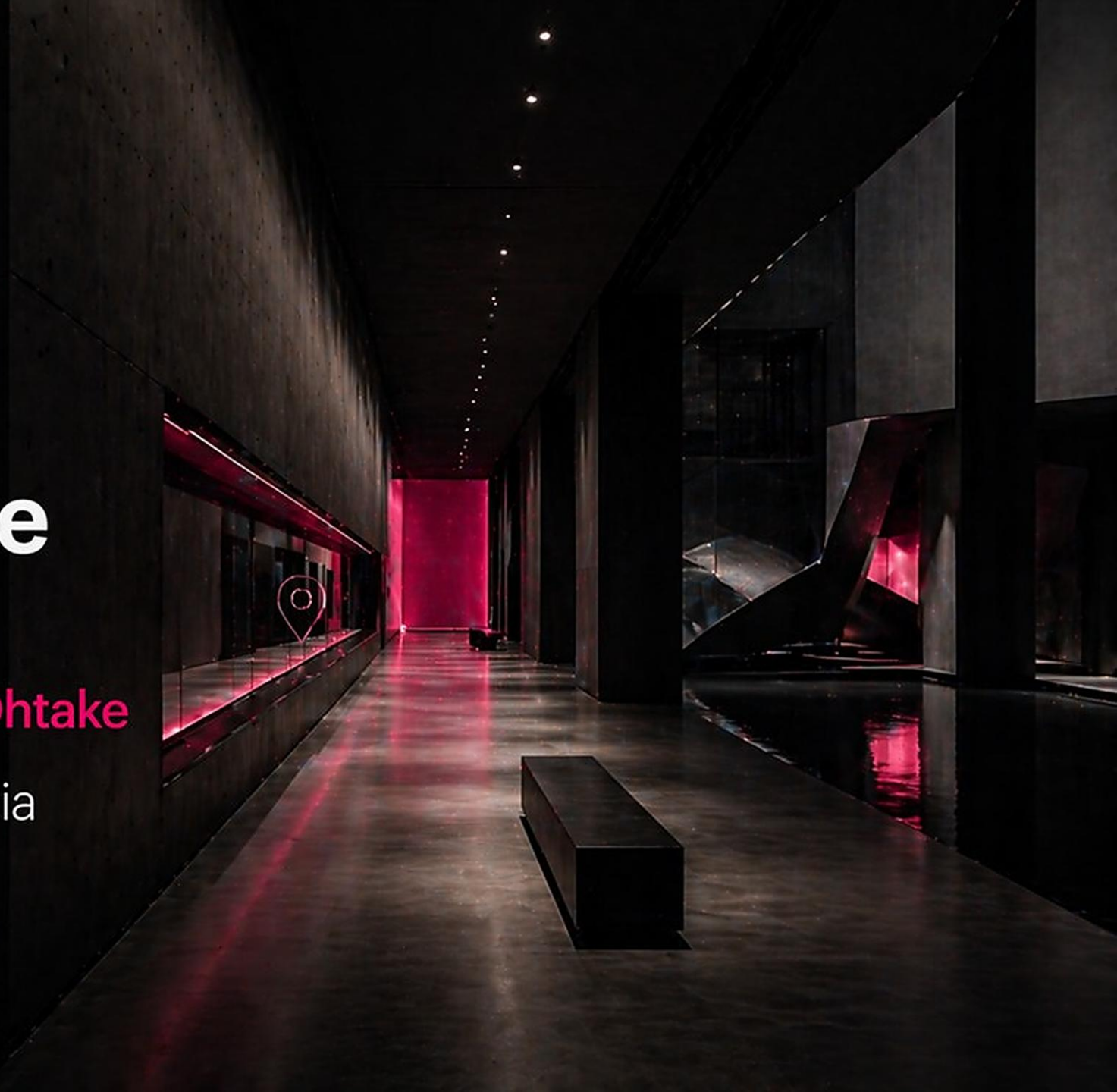
Lógica Executiva

Um ecossistema de aprendizado focado na viabilidade operacional e integração mercadológica.

Onde a prática acontece

Residência no **Instituto Tomie Ohtake**

Visitas a instituições de referência



PROFISSIONAIS QUE ESTÃO LIDERANDO O CAMPO.

O corpo docente é inteiramente formado por especialistas com **atuação ativa e expressiva** no cenário museológico nacional e internacional. O aprendizado nasce da **prática executiva**, da **curadoria real** e da **operação diária**, transcendendo o academicismo.

Para quem é

Profissionais da **cultura**, comunicação, **gestão**
e áreas afins



O que você vai desenvolver

- Gestão estratégica
- Captação de recursos
- Comunicação e público
- Inovação



O resultado da formação

Formação para atuar com estratégia, inovação
e **impacto** no setor cultural



DA SALA DE AULA PARA A OPERAÇÃO REAL

PCC

[Projeto de Conclusão de Curso]



Os últimos 3 meses da formação são dedicados exclusivamente ao desenvolvimento de um projeto estrutural aplicado. O aluno não encerra o ciclo com uma tese de gaveta, mas com um case consolidado em um seminário final de defesa estratégica.



Inscrições abertas

Garanta sua vaga

